

سر التوبة في الطقس البيزنطي الأرثوذكسي

الأسقف د. يوحنا يازجي

حديث في جامعة الروح القدس – الكسليك، من ضمن سلسلة محاضرات "سر التوبة" للعام 2001
الاثنين 2001/3/5

مقدمة

أولاً: التوبة سر المصالحة

- 1- تدبير الله من أجل خلاص الإنسان
- 2- الكنيسة هي جسد المسيح الحامل للحياة
- 3- جذور التوبة في العهد القديم
- 4- التوبة في العهد الجديد
- 5- التوبة سر تحرر الذات وانطلاقها نحو الملكوت

ثانياً: ممارسة سر التوبة في حياة الكنيسة

- 1- في أيام الرسل
 - 2- في القرن الثاني
 - 3- في القرن الثالث وحتى السادس
 - 4- في القرن السابع وحتى الخامس عشر
 - 5- منذ القرن السادس عشر
- ثالثاً: ترتيب خدمة الاعتراف في الشكل الليتورجي البيزنطي

خاتمة

أشكر أولاً قدس الأب هاني مطر مدير معهد الليتورجيا، الذي طلب مني أن ألقى هذا الحديث عن التوبة في هذا الصرح الكريم

نحن في بدايات الصوم الأربعيني الذي يهيئنا للفصح المجيد. لذا، يجدر بي أن أستهل كلمتي بأقوال المرتّم التي نرتّلها في آحاد التريودي في كنيستنا الأرثوذكسية: "إفتح لي أبواب التوبة يا واهب الحياة، لأن روحي تبتكر إلى هيكل قدسك"

علّنا، معشرَ الذين اصطبغوا بالمسيح يسوع، ونحن في مطلع الألفية الثالثة للتجسد الإلهي، نتوب إليه ونَتَضَع فنكون واحداً "كنيسة مجيدة لا عيب فيها ولا دنس"، كما يريد سَيِّدُهَا "عمود حق" منتصباً في التاريخ يحمل الحياة

مقدمة

التوبة هي عودة إلى الله نابعة من الإيمان أن معنى الوجود الإنساني يكمن في أحضان الله، وأن انعطاف الله إلينا يفوق انعطافنا نحو شهواتنا. التوبة هي ثمرة اللقاء مع الله، ذاك اللقاء الذي يطبع الحياة بكل نواحيها ويُضفي عليها اليقين بأن حقيقة الله تفوق أية حقيقة أخرى. التوبة هي اعتراف بأن الإنسان يحيا بمقدار ما يغتذي من الحب الإلهي، وبأنه اتّخذ الموت سبيلاً لملاقاة وجه السيد، الذي أقامنا مسمراً الموت على الصليب وواهباً الجميع قوة القيامة

هذا هو موضوع حديثي معكم هذا المساء

يمكننا، بالطبع، أن نتكلم كثيراً عن سر التوبة: تعريف السر وتأسيسه. جذوره الكتابية وموقعه في التدبير الإلهي. شروط إتمامه ومن الذي يتممه ومن يشترك فيه. مفاعيله ونتائجه. القوانين الخاصة بالتائبين ومفهومها. الأشكال المختلفة لممارسة التوبة في الكنيسة... الخ لكنني سأتوقف في حديثي، هذه العشيّة، على ثلاثة محاور في ثلاثة أقسام:

في القسم الأول، نرى كيف أن التوبة سرّ مؤسس من الله لخلاص الإنسان، يندرج في برنامج عمل تدبيره الإلهي، منذ خلق الإنسان وبعد سقوطه، ليجعله وارثاً معه في مجده. كما نرى جذور هذا السر في الكتاب المقدس، وكيف أن التوبة هي سر مصالحة الإنسان مع الله ومع ذاته ومع القريب

في القسم الثاني، نرى كيف عاشت الكنيسة كجماعة سر التوبة، ونتعرّف على طريقة ممارستها في المراحل التاريخية المختلفة انطلاقاً من العصر الرسولي وحتى أيامنا في القسم الثالث، نتعرّف على ترتيب خدمة الاعتراف في الشكل الليتورجي (المعروف بالبيزنطي) والمعمول به في الكنيسة الأرثوذكسية، وفق المخطوطات والمصادر القديمة

أولاً: التوبة سر المصالحة

1 - تدبير الله من أجل خلاص الإنسان:

"وقال الله: لنصنع الإنسان على صورتنا ومثالنا، وليتسلط على أسماك البحر وطيور السماء والبهائم وجميع وحوش الأرض وجميع الحيوانات التي تدب على الأرض. فخلق الله الإنسان على صورته" (تك 1: 26-27)

خلق الله الإنسان إذاً ونفخ فيه من روحه وأكرمه وجعله على صورته، وأقامه حراً وسيداً وأراد أن يكون شريكاً له في مجده، لكن الإنسان زاغ وابتعد عن الحب الإلهي وأراد أن يكون إلهاً دون الله⁽¹⁾، فابتعد عن خالقه وسقط في عبودية الخطيئة، التي تملك في طبيعته وأفسدت صورة الله فيه، فتغرب الإنسان عن الحياة الحقيقية والوجود واندس في الموت الروحي وكل نتائجه مثل البلى والفساد والميل إلى الخطيئة وموت الجسد، ولم يعد قادراً أن يحل بذاته قيود هذه العبودية لله، الذي أحب الإنسان وخلق على صورته، لم يهمله عندما سقط بل وعده بمخلص يسحق رأس الحية⁽²⁾، وقد حقق الله وعده بإرساله الأنبياء والرسل وبتجسد ابنه الوحيد في كمال الأزمنة ليفتدي الإنسان ويعيد جبلته آدمياً جديداً متألّفاً بصورة خالقه. صالح ابن الله المتجسد الإنسان مع الله عندما رُفِع على الصليب وسفك دمه وداس الموت وقام منتصراً، ففتح للإنسان من جديد أبواب الملكوت وصارت قيامته عربون قيامتنا "فإنّك (يا الله) لم تُعرضْ إلى الأبد عن جِبَلَتِكَ التي صنَعْتَهَا، أيُّها الصالح، ولمْ تنسَ عملَ يَدَيْكَ، بلِ افْتَقَدْتُهُ على أنواعٍ كثيرةٍ بأحشاءِ رَحْمَتِكَ. فأرسلتَ الأنبياءَ، وصنعتَ المعجزاتِ على أيدي قَدَّيسِكَ، الذينَ أرضوكَ جيلاً بعدَ جيلٍ، وكَلَّمْتَنَا بأفواهٍ عبيدِكَ الأنبياءَ، وسبقتَ فبشّرْتَنَا بالخلاصِ الآتي. وأعطيْتَنَا ناموساً يُعِينُنَا، وأَقَمْتَ ملائِكَةً يحرُسُونَا

ولمّا حانَ كمالُ الأزمنةِ، كَلَّمْتَنَا بابنِكَ نفسه، الذي بهِ صنعتَ الدُّهور. الذي، وهو ضياءٌ مجدِّك وصورةُ أُنُومِكَ وحاملُ الجميعِ بكلمةِ قدرتهِ، لم يعتدَّ مساواته لك، أيُّها الإلهُ الآب، اختلاصاً. بل، على كونهِ إلهاً أزليّاً، شُوهِدَ على الأرض، وخالطَ الناسَ. وبتجسُّدهِ من البتولِ

(1) - راجع تك 5:3

(2) - راجع تك 15:3

القديسة، أخلى ذاته آخذاً صورة عبد، صائراً مُشاركاً لنا في جسدنا الوضيع، ليَجْعَلَنَا شركاءه في صورة مجده. فإنه، لما كانت بالإنسان قد دخلت الخطيئة إلى العالم، وبالخطيئة الموت، رَضِيَ ابْنُك الوحيد، الكائن في أحضانك، أيُّها الإله الآب، أن يُولَدَ مِنْ امْرَأَةٍ هي القديسة والدَةُ الإله الدائمة البتولية مريم، وأنْ يَخْضَعَ للناموس لِيُدينَ الخطيئة بجسده، حتى إِنَّ المائتين بَادَمَ يَحْيَوْنَ فِي مَسِيحِكَ نَفْسِهِ. وَإِذْ عَاشَ فِي هَذَا الْعَالَمِ، وَأَعْطَانَا أَمْرَ الْخَلَاصِ، أَبْعَدَنَا عَنْ ضَلَالِ الْأَوْثَانِ، وَهَدَانَا إِلَى مَعْرِفَتِكَ، أَيُّهَا الْآبُ الإله الحقيقي، مُقْتَنِيًا إِيَّانَا لِدَاتِهِ شَعْبًا خَاصًّا، كَهَنُوتًا مَلُوكِيًّا، أُمَّةً مَقْدَسَةً. وَإِذْ طَهَّرْنَا بِالْمَاءِ وَقَدَّسَنَا بِالرُّوحِ الْقُدُسِّ، بَذَلَ نَفْسَهُ فِدْيَةً لِلْمَوْتِ، الَّذِي كُنَّا فِيهِ مَضْبُوطِينَ أَرْقَاءَ لِلْخَطِيئَةِ. وَلَمَّا انْخَدَرَ بِالصَّلِيبِ إِلَى الْجَحِيمِ، لِيُتِمَّ فِي ذَاتِهِ كُلَّ شَيْءٍ، حَلَّ أَوْجَاعَ الْمَوْتِ. وَإِذْ قَامَ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ، وَفَتَحَ طَرِيقَ الْقِيَامَةِ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ لِكُلِّ جَسَدٍ، إِذْ لَمْ يَكُنْ مُمَكِّنًا أَنْ يُضْبَطَ مُبْدِئُ الْحَيَاةِ فِي الْبَلَى، صَارَ بَاكُورَةً لِلرَّاقِدِينَ، وَبِكْرًا مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لِيَكُونَ هُوَ نَفْسُهُ الْكُلَّ وَالْأَوَّلَ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَإِذْ صَعِدَ إِلَى السَّمَاوَاتِ، جَلَسَ عَنْ يَمِينِ عَظَمَتِكَ فِي الْأَعَالِي. وَهُوَ سَيَأْتِي أَيْضًا لِيَجَازِيَ كُلَّ وَاحِدٍ بِحَسَبِ أَعْمَالِهِ" (1)

2- الكنيسة جسد المسيح الحامل للحياة:

أكمل الرب يسوع عمله الخلاصي وصعد إلى السماوات لكنه لم يترك تلاميذه يتامى (2)، بل أرسل الروح القدس (3) وأسس الكنيسة وأقامها جسده الحامل للحياة و"عمود الحق وركنه" (1 تي 3: 15). وهكذا، فذبيحة الصليب التي تمت مرة واحدة في التاريخ، تصبح حدثاً حاضراً في كل آنٍ ومكانٍ، فاعلاً من أجل خلاص الإنسان وتقديسه

يولد الإنسان بطبيعة أفسدتها الخطيئة، ولكنه عندما يشترك بسر المسيح يتجدد ويخلص. ويكون اشتراكه في "السر المكتوم في الأزمنة الأزلية" (رو 16: 25) بالأسرار الإلهية في الكنيسة. فالأسرار "أفعال مقدسة تقيمها الكنيسة بقوة الروح القدس وتمنح بها المؤمنين نعمة الروح القدس بعلامات محسوسة لتقديسهم وجعلهم أبناء حقيقيين لله بعبادة فريدة، بحيث يضمهم هو إلى ذاته

(1) - أنافورا القديس باسيليوس الكبير. راجع الأسقف يوحنا يازجي، كتاب خدمة الكهنة، دير القديس

جاورجيوس الحميراء البطريركي، 2000، ص 282 - 283

(2) - راجع يو 18: 14

(3) - راجع يو 26: 14

وإلى الكنيسة جسده فينمون هم في النعمة والقامة صائرين أشخاصاً كاملين، كنيسة مجيدة لا عيب فيها ولا دنس ولا شيء مثل ذلك (أف 13:4 و 27:5)⁽¹⁾

يخرج الإنسان من جرن المعمودية مولوداً جديداً لا من لحم ودم ولا من مشيئة رجل، بل من الله⁽²⁾، ويعود إلى جماله الأول وكيانه الحقيقي ويشترك في موت المسيح وقيامته⁽³⁾، ويتجدد بالبر والقداسة ويتجند للمسيح، ويتعهد "ألا يرتبك بأعمال الحياة بل أن يُرضي مَنْ جَنَدَه" (2 تيمو 4:2) وأن يُنهي طريق استنارته وتألهه "على صورة خالقه" (كول 10:3). ثم يُمسح بعد ذلك بالميرون المقدس فيحصل على ختم الروح القدس وينعم بمواهبه الإلهية، ويشترك بعد ذلك بجسد الرب ودمه الكريمين في الإفخارستيا مع الجماعة المؤمنة. وهكذا، يكتمل انتماؤه إلى جسد المسيح، الكنيسة. فبالمعمودية يُولد الإنسان في المسيح، وبالميرون يحصل على مواهب الروح التي تقويه لينمو في الحياة الجديدة وتُرشده إلى كل الحق لكي يصير شاهداً لاسم الرب، وبالإفخارستيا يشترك بمائدة الرب التي تمنحه الحياة الأبدية "مَنْ يَأْكُلْ جَسْدي ويشرب دمي فله الحياة الأبدية وأنا أقيمُه في اليوم الأخير" (يو 6:54)، ويصير شريك الطبيعة الإلهية "به (المسيح) وُهبَت لنا المواعيد العظيمة الثمينة لكي تصيروا شركاء الطبيعة الإلهية" (2 بط 1:4)، ويصبح بالتالي غصناً من كرم الحياة "فإننا نحن الكثيرون خبز واحد وجسد واحد لأننا جميعاً نشترك في الخبز الواحد" (1 كو 17:10)

إن الإنسان الذي أصبح عضواً في جسد الرب، بأسرار المعمودية والميرون والإفخارستيا، مدعو أن يفعل انتماؤه هذا ويصل به إلى كماله، بأن يتحول كيانه كله إلى الله حتى يصل بنعمة الله إلى "قياس قامة ملء المسيح" (أف 13:4)، لكنه مهتد دوماً بالسقوط من دعوته بميله للخطيئة، التي تشوه صورة الله فيه من جديد. وبالتالي عليه أن يتصالح مع الله من جديد، الأمر الذي يحصل بسر التوبة. فالتوبة هي بمثابة المعمودية ثانية، أي سر مصالحة الإنسان مع الله بعد المعمودية "فكل الذين لم يحفظوا نعمة الولادة الجديدة (المعمودية) بلا عيب وسقطوا من النعمة الإلهية بسبب

(1) - الدليل الرعائي إلى الأسرار، بطريركية أنطاكية وسائر المشرق للروم الأرثوذكس، 1996، ص 21-

(2) - راجع يو 13-12:1 و 7-3:3

(3) - راجع رو 5-3:6

خطاياهم، يستطيعون أن يحصلوا ثانية على رأفة الله ومحبه برجعهم إلى الكهنة واعترفهم لهم بخطاياهم واستحقاقهم للغفران" (4)

لهذا، أسس الرب يسوع سر التوبة بعد قيامته من بين الأموات، عندما ظهر لتلاميذه وقال لهم "السلام لكم، كما أرسلني الآب أنا أرسلكم. ولما قال هذا نفخ فيهم وقال لهم خذوا الروح القدس، مَنْ غفرتم خطاياهم تُغفر لهم وَمَنْ أُمسكتم خطاياهم أُمسكت" (يو 20: 21-23)، كي لا يهلك أحد لأنه لا يشاء موت الخاطئ بل أن يعود ويحيا (1)

3- جذور التوبة في العهد القديم:

نجد ذكراً للتوبة في العهد القديم، كحزق على التوبة والاعتراف بالخطايا من ناحية للحصول على الغفران (2)، وكأحداث وأفعال تكفيرية من ناحية أخرى. التوبة فضيلة، فلامك اعترف بخطيئته لامرأته (3)، وأرسل الله يونان لأهل نينوى ينذرهم فتأبوا بالصوم والصلاة ولبس المسوح والجلوس على الرماد ورجعوا عن ظلمهم فنالوا من الله الرحمة والعفو (4)، واعترف داوود لثان النبي بإثمه "فقال داوود لثان قد خطئت إلى الرب، فقال لثان لداوود إن الرب أيضاً قد نقل خطيئتك عنك فلا تموت أنت" (2مل 13: 12)، وعليه قال داوود "قلت أعترف للرب بمعاصي وأنت غفرت إثمي خطيئتي" (مز 5: 31)

كانت التوبة فردية في العهد القديم وكذلك جماعية، إذا كان ما يستدعي التوبة يخص الجماعة "إذا انكسر شعبك إسرائيل أمام العدو فلا تهم قد أخطأوا إليك. لكنهم رجعوا إليك واعترفوا باسمك وصلّوا وتضرّعوا إليك نحو هذا البيت، فاسمع أنت من السماء واغفر خطيئة شعبك إسرائيل وأرجعهم إلى الأرض التي أعطيتها لأبائهم" (1مل 8: 33-34)

(4) - البابا لاون، الرسالة 32:85

(1) - راجع 2بط 9:3

(2) - راجع يوثيل 12:2-18 ولاويين 5:5 وإشع 16:1

(3) - راجع تك 23:4

(4) - راجع يونان 3

كان يرافق التوبة الصوم وارتداء المسح والجلوس على الرماد وفرشه على الرأس والجسم "ولما سمع آحاب هذا الكلام شقّ ثيابه وجعل مسحاً على جسده وصام وبات بالمسح ومشى بسكوت" (1مل21:27) (5)

كانت أعمال التوبة تُتَمَّم لطلب المساعدة من الله (1). فالحافز الأساسي للتوبة كان ظهور مشكلة ما، أو حدوث كارثة أو خسارة على الجماعة أو الفرد. لهذا، انتقد الأنبياء هذه التوبة وأكدوا على ضرورة التوبة الحقيقية، ليس بأن يأسف الإنسان على خطايا اقترفها ويصلي للحصول على الغفران، أو أن يلجأ إلى الله عند حصول كارثة ما ويتوقف عن توبته بعد انتهائها. فداوود صام وانتحب ما دام هناك أمل بأن الله قد ييسر رحمته ويُقيي على حياة الطفل ولكن عندما مات الطفل توقّف داوود عن النحيب إذ لم يعد باستطاعته أن يعيد الطفل (2). أكّد الأنبياء أن التوبة الحقيقية هي بأن يبتعد الإنسان عن الخطيئة، وأن يلجأ إلى الله بشكل دائم، وليس فقط عند وقوعه في حادثة ما، لأنها تهدف لإرساء علاقة جديدة مع يهوه "إرجعوا إليّ يقول الرب. إرجعوا إليّ بكل قلوبكم وبالصوم والبكاء والنوح ومزّقوا قلوبكم لا ثيابكم وارجعوا إلى الرب إلهكم لأنه رؤوف رحيم بطيء الغضب وكثير الرحمة ويندم على الشر" (يوئيل 2:12-13). إن التوبة المصحوبة بالصوم والمسح والرماد هي التحوّل نحو الله والخضوع لمشيئته والثقة به والابتعاد عن كل ما هو غير مرضي أمامه

4- التوبة في العهد الجديد:

يؤكد العهد الجديد أن الإنسان المسيحي يحيا لله وليس للخطيئة "كل مولود من الله لا يعمل الخطيئة، لأن زرع الله ثابت فيه، لا يقدر أن يعمل الخطيئة وهو من الله" (1يو 3:9) (3)، وأن على الخاطئ أن يتوب إلى الله عندما يسقط في زلّة ما (4). فالسماء تفرح بخلاص الخروف الضال، والابن الشاطر عاد إلى بيته الأبوي بتوبته، وكذلك اللص الذي تاب على الصليب استحق

(5) - راجع أيضاً أش 5:58 ونحميا 1:9 ودانيال 3:9

(1) - راجع 1صم 6:7 ودانيال 4:9 وأرميا 6:36-9

(2) - راجع 2صم 15:12-23

(3) - راجع 1كور 2:1 و16:3-17 وأف 27:5 ورو 3:6-11 و2كور 6:16

(4) - راجع 2كور 12:21 ومتى 13:43-24 و18:15-22

الفردوس، أما بطرس فعاد إلى رتبته الرسولية بعد إنكاره السيد بفضل بكائه وتوبته، ونجد العديد من الآيات والحوادث التي تُظهر ثمار التوبة وتؤكد على أهميتها⁽⁵⁾. فالتوبة تعطي النعمة والتجديد وطهارة النفس وذلك بفضل ذبيحة الرب الذي "دمه ينقينا من كل خطيئة" (1 يو 7:1)

"جاء يسوع إلى الجليل، بعدما أسلم يوحنا، يكرز ببشارة ملكوت الله ويقول قد كمل الزمان واقترب ملكوت الله، فتوبوا وآمنوا بالإنجيل" (مر 14:1-15)⁽¹⁾. فالتوبة والعودة إلى الله هي منطلق رسالة يسوع "لم آت لأدعو صديقين بل خطاة إلى التوبة" (لو 5:32)، وهي مرتبطة بشكل مباشر بحلول الملكوت في شخصه

كذلك تأتي التوبة في قلب بشارة الرسل مرتبطة بالمعمودية لمغفرة الخطايا "توبوا وليعتمد كل واحد منكم على اسم يسوع المسيح لغفران الخطايا فتقبلوا عطية الروح القدس" (أع 2:38)⁽²⁾. وهي تحمل طابع الهبة من الله "فلما سمعوا ذلك سكتوا وكانوا يمجّدون الله قائلين: إذاً أعطى الله الأمم أيضاً التوبة للحياة" (أع 11:18)⁽³⁾

التوبة هي سر في العهد الجديد لتجديد المعمودية وللعيش دوماً بحسب وصية الله. وقد أخذت بُعداً خلاصياً بالنسبة للشخص في مسيرته نحو الملكوت، وبُعداً كنسياً في شركته مع الجماعة. فللخطيئة أبعاد ونتائج على صعيد علاقة الإنسان بالله وبالكنيسة بالإضافة إلى صعيد حياته الداخلية

5- التوبة سر تحرر الذات وانطلاقها نحو الملكوت:

كلمة توبة باللغة اليونانية **Metvanoi a** تتألف من شقين: **metva** وتعني ما وراء أو ما بعد و **novu** وتعني الذهن. وبذلك فهي تعني تغيير الذهن والتحوّل نحو الله. فالتوبة تعني تغيير الإنسان لأفكاره واعتقاداته وحياته وخضوعه لناموس الله ووصاياه وابتعاده عن المفاسد والشرور. التوبة الحقيقية ثورة تَهزّ أعماق الكيان الداخلي الإنساني وتبدّله بشكل

(5) - راجع لو 32:5 و 50-36:7 و 15-9:18 و 32-11:15 و 5-2:13 وأع 18:19 ومتى 26:

75-60 و 17:4 و 2:3 ومر 12:6 وأع 38:2 و 19:3 و 22:8 و 21:20 و 20:26 وعب 1:6

(1) - راجع أيضاً مت 17:4

(2) - راجع أيضاً أع 19:3 و 31:5 و 22:8 و 18:11 و 30:17 و 21:20 و 20:26

(3) - راجع أيضاً 2 تيمو 25:2

جذري، فيصبح الله محور حياة الإنسان "الألف والياء، البداية والنهاية" (رؤ 1 : 8)، وتصير بذلك شريعة الله نابعة من داخل الإنسان وليس فرضاً خارجياً عليه

تفترض التوبة عودة الإنسان إلى ذاته ومعرفته لأعماق نفسه، لأن التوبة مستحيلة دون معرفة الإنسان لذاته. فالابن الشاطر عاد إلى أبيه بعد أن رجع إلى نفسه "فرجع إلى نفسه وقال: كم أجير لأبي يفضل عنه الخبز وأنا أهلك هنا جوعاً! أقوم وأمضي إلى أبي" (لو 15 : 17 - 18)

عندما يعود الإنسان إلى ذاته ويكتشف خطيئته ينسحق ويتخشع. فالابن الشاطر رجع إلى أبيه بانسحاق كبير "يا أبتِ إنني خطيئة إلى السماء وإليك. ولست أهلاً بعد ذلك لأن أدعى لك ابناً، فاجعلي كأحد أجرائك" (لو 15 : 18-19). ويقول القديس يوحنا الذهبي الفم بهذا الخصوص: "إذا كان بكاء بطرس قد محا خطيئة عظيمة جداً، فأنت إذا بكيت كيف لا تمحو خطيئتك؟ فإن إنكار ذاك لسيده لم يكن جريمة صغيرة بل عظيمة، ومع ذلك فقد محت الدموع الخطيئة. فابك إذا أنت على خطيئتك، ولكن لا يكون بكائك على حسب العادة وفي الظاهر، بل ابك بمرارة مثل بطرس، وقدم يناييع دموعك من أعماقك حتى يتحنن عليك السيد ويغفر ذنبك" (1).

يرافق التوبة تصميم ثابت على إصلاح الإنسان لكيانه الداخلي وسيرته، فيبتعد عن السيئات ويفعل ما يليق بالتوبة "لما رأى كثيرين من الفريسيين والصدوقيين يأتون إلى معموديته قال لهم (يوحنا المعمدان): يا أولاد الأفاعي من دلكم على الهرب من السخط الآتي، فاصنعوا أثماراً تليق بالتوبة" (مت 3 : 7-8). والقديس أمبروسيوس يقول "يجب على التائب أن يغسل خطيئته بالدموع وأن يترك الهفوات السابقة، ويقوم بأعمال صالحة كي لا تُحسب التوبة عليه خطيئة" (2)

وهكذا، فالتوبة هي طريق الكمال ومسيرة التطهير والاستنارة والاتحاد بالله. هذه المسيرة التي لا تعرف التوقف فكل "وصول" إلى الله هو "صنم" و"عبادة أوثان". إن القديس سيصويه الكبير بعد حياة طويلة حافلة بالنسك والتوبة، وهو على فراش الموت، والرهبان حوله يحيطون به، لاحظوا أن وجهه قد أشرق فجأة واستنار، فسألوه: ما لك أيها الأب سيصويه؟ فأجاب: إنني أرى

(1) - في التوبة 3 : 3

(2) - في التوبة 35، 2:5

أبانا القديس أنطونيوس الكبير. ثم لاحظوا بعد فترة أن وجهه قد ازداد إشراقاً وضياءً فسألوه: مَنْ ترى الآن يا أبانا؟ فأجاب: أرى الرسل القديسين. ثم بعد فترة أبصروا وجهه يزداد إشراقاً ونوراً ولمعاً فسألوه: والآن مَنْ ترى أيها الأب؟ فقال: أرى سيدتنا مريم العذراء والدة الإله. ثم شاهدوه يتمتم بشفثيه كأنه يتكلم مع أحد. فسألوه بماذا تتكلم! فأجاب: إني أتضرع إلى العذراء والدة الإله أن تتشفع لي لئلا أموت الآن، بل أن أبقى زمناً آخر في الحياة، لكي يتسنى لي أن أبدأ بالتوبة". فالشيخ سيصويه، الشهير بين آباء البرية والذي قضى حياته بالأصوام والأسهار والأتعاب، يقول وهو على فراش الموت، عند مشاهدته بهاء المجد السماوي: إنه لم يبدأ بعد بالتوبة !

نعم، فالله هو الحقيقة الوحيدة التي لا يُشبع منها، وفي التوبة جوع إلى الله وعطش إليه لا حدَّ لهما. النفس البشرية في طبيعتها تريد الله لأنها على صورته، وإن لم تفتش النفس عن الله تُظلم، لأنها آنذاك تجد اللذة وتُسعبد لها، ثم تملأ وتفتش عن لذة أخرى لأن كل غبطة خارج الله محدودة ومنتهية. إن عطش النفس غير محدود ولا يرتوي إلا بالله، ولهذا فإن ملذات العالم تفقر النفس وتفقدها حرقتها وقوتها. وما الإنسان إلا ذاك الذي يحب الله، فكلما عرف من محبته كلما ازداد عطشاً إلى معرفته، وكلما نال فهماً أكثر عنه، ازداد مقدرةً على الإدراك، وكلما ازداد إدراكاً نال مقدرةً أكثر على النمو

ثانياً: ممارسة سر التوبة في حياة الكنيسة

1- سر التوبة أيام الرسل:

أدرك المسيحيون الأوائل، كما نرى في نصوص العهد الجديد، أنه باقتبالهم الإيمان المسيحي وانضمامهم إلى جسد المسيح أي الكنيسة، كان عليهم أن يحيوا بحسب إنجيل المسيح وأن يشهدوا للحق سالكين في النور وحافظين وصايا الرب كأبناء له "أَوْ تَجْهَلُونَ أَنَّا وَقَدْ اعْتَمَدْنَا فِي يَسُوعَ الْمَسِيحِ، إِنَّمَا اعْتَمَدْنَا فِي مَوْتِهِ، فَدَفَنَّا مَعَهُ فِي الْمَعْمُودِيَةِ لِنَمُوتَ فَنَحْيَا حَيَاةً جَدِيدَةً" (رو 4:6). كما نجد العديد من النصوص التي يَحْتَثُّ فيها الرسل المؤمنين على الاعتراف بالخطايا والتوبة إلى الله "إِذَا قُلْنَا أَنَّنَا بَلَا خَطِيئَةٍ ضَلَلْنَا أَنْفُسَنَا وَلَمْ يَكُنْ لِحَقِّ فِينَا. وَإِذَا اعْتَرَفْنَا بِخَطَايَانَا فَإِنَّهُ آمِينَ بَارٍ يَغْفِرُ لَنَا خَطَايَانَا وَيَطَهِّرُنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ" (1يو 1:8-9)

وقد طلب الرسل من المؤمنين أن يصفحوا للخطاة وأن يساعدوا الإخوة الضعفاء وأن يصلّوا من أجلهم ويحثّوهم بواسطة النصيح الأخوي كي يتعدوا عن خطاياهم ويحيوا للقداسة لا للإثم⁽¹⁾، أما إذا تَرَدَّدوا ولم يقبلوا النصيحة فَيُحْرَمُونَ وَيُفْصَلُونَ عَنِ الشَّرَكَةِ الْكَنِسِيَّةِ. ويقول الرسول بولس عن الرجل الذي ساكن امرأة أبيه "وفي أثناء اجتماعٍ لكم روحي، مع قدرة ربنا يسوع، يُسَلِّمُ هَذَا الرَّجُلَ إِلَى الشَّيْطَانِ، حَتَّى يَهْلِكَ جَسَدُهُ فَتُخَلِّصَ رُوحُهُ يَوْمَ الرَّبِّ. أَزِيلُوا الْفَاسِقَ مِنْ بَيْنِكُمْ" (1كور 5:1-13). هذا كله لأن المسيحيين الأوائل كانوا يذكرون أن "الرب لا يبطئ في إنجاز وعده... ولكنه يصبر عليكم لأنه لا يشاء أن يهلك أحد بل أن يبلِّغَ جميع الناس إلى التوبة" (2بط 3:9)

2- سر التوبة في القرن الثاني:

من دراسة مصادر القرن الثاني أي مرحلة ما بعد الرسل، مثل تعليم الرسل الإثني عشر (الذيذاخي) وكليمنس الروماني وإغناطيوس الأنطاكي ورسالة بوليكر بوس ورسالة برنابا والراعي هرماس ويوستينوس الشهيد، لا نجد قانوناً منظماً للتوبة. فالاعتراف ممارسة شخصية خاصة، والتوبة حالة مستمرة يحياها المؤمن منذ ولادته بالمسيح يومَ معموديته وتمتد حتى آخر لحظة من حياته على الأرض

(1) - راجع عب 14-13:3 و1يو 16:5-17 و2كور 5:2-11 و1تس 5:11-14 و2تس 3:13-15

تتكلم الذيداحي عن الاعتراف بالخطايا "إعترف بخطاياك أمام الجميع ولا تذهب إلى الصلاة بقلب شرير" (14:4)، وكذلك عن ضرورة الاعتراف قبل الاشتراك في ذبيحة الإفخارستيا "اجتمعوا في يوم الرب واكسروا الخبز واشكروا، بعد الاعتراف بخطاياكم، حتى تكون تقدمتكم طاهرة" (1)

وقد حثّ كليمنس الروماني (101+) الكورنثيين على طلب الغفران عن كل الخطايا والسقطات "أيها الإخوة، إن معلم المسكونة مجرد من المنافع. إنه لا يطلب شيئاً من أحد سوى الاعتراف بخطاياهم. إن داوود مختاره قال "أعترف للرب واعترافي يروقه أكثر من عجل فيّ ذي قرون وأظلاف. أنظروا أيها الفقراء وابتهجوا" (مز 31:69-33) (2)

أما هرماس الراعي فإنه يرى أن الذين خطئوا بعد المعموديتهم يمكنهم أن يخلصوا بالتوبة، ولكن لمرة واحدة "المعمودية تغفر الخطايا، والمخلص وضع التوبة للذين آمنوا قبل هذه الأيام لأنه وهو العارف خفايا القلوب والمالي الكمل رأى الضعف البشري ورأى حيل الشيطان والفخاخ التي يحاول أن يوقع بها خليقته، لذا تحنّ برحمته وأوجد التوبة وأعطيت لي سلطتها" (3). إن الله، يرى الراعي هرماس، يريد خلاص الجميع ويقبل برحمته التائبين الذين يمارسون التوبة كتغيير حقيقي وتحديد داخلي، خلقي ومسلكي "إني أعطي الوعي للتائبين لأني أنا لهم. ألا تعتقد أن عملية التوبة هي عملية تحديد! إن التوبة هي عملية حكمة عظيمة. إن الخاطئ يتعقّل عندما يدرك أنه فعل شراً أمام الله، فيذكر العمل الشرير الذي صعد إلى قلبه ويتوب ويمتنع عن عمل الشر، وليس هذا فقط بل يفعل الخير ويذلّ نفسه لأنها أخطأت. أرايت أن التوبة هي عملية تحديد وإدراك عظيمة" (4)

كانت الكنيسة إذاً تسهر على أبنائها، وكانت عندما يخطئ أحد أعضائها تحرمه من الاشتراك في الإفخارستيا، ولكنها تحتضنه في صلاتها وتُخضعه لأعمال التوبة كالصوم والصلاة والصدقة كي يرتد ويعود ويتوب

(1) - 1:14

(2) - الرسالة 1:52-4. راجع الرسالة 5:1-5

(3) - الوصية الرابعة 3:4-6. راجع أيضاً المثل الثامن 1:11

(4) - الوصية الرابعة 2:2

3- سر التوبة في القرن الثالث وحتى السادس:

أخذت التوبة ابتداءً من القرن الثالث شكلاً جديداً، حيث ظهرت كنظام كنسي كان يخضع فيه الساقطون والجاحدون لقانون توبة يفرضه الأسقف عليهم ويُحرَمون من الاشتراك في الإفخارستيا. وكانوا بعد أن يبرهنوا عن ابتعادهم عن خطاياهم وينهون قانون توبتهم ينالون المسامحة والغفران ويُقبَلون من جديد في الاجتماع الإفخارستي

عُرفت هذه التوبة بـ "التوبة العلنية" لأنها كانت تترافق مع قانون خاص بها وأعمال تكفيرية كالصوم والصلاة والصدقة بشكل علني، وكانت تحصل من جرى ارتكاب خطيئة الجحود أو القتل أو الزنى. تفاقمت قضية التوبة وطريقة التعاطي مع الساقطين عندما بدأ بعض المؤمنين يجحدون الإيمان بسبب الاضطهاد

يذكر بيلينيوس في رسالته إلى الامبراطور تراجيان أن أولئك "الذين قالوا أنهم مسيحيون ثم جحدوا إيمانهم" (1) لم يعد منهم إلى الكنيسة إلا القليل لأنهم قد فرزوا أنفسهم بإرادتهم. وظهرت المشكلة حادة بهذا الخصوص مع الاضطهاد الذي حصل في عهد الامبراطور داكوس (250-251)، ويصف كيريانوس ذلك قائلاً "إن العائلات تنقسم على بعضها. الابن يستشهد أما الأم والأخت فيجحدان الإيمان" (2). وتكرر المشكلة مع اضطهاد ديوكليتيانوس (منذ عام 320)، حيث يجحد الكثيرون إيمانهم ويقدمون القرايين للأوثان، وتصبح بذلك التوبة قضية تقلق الكنيسة عامة، فتحددت بأكثر دقة القوانين التي تقبل من خلالها الكنيسة الجاحدين والساقطين وتعيدهم إلى المصالحة مع الله والشركة مع الجماعة

يؤكد مثلاً إيريناوس (202+) أن الله يغفر جميع أنواع الخطايا، وحتى خطيئة الجحود ونكران الإيمان، إذا كانت هناك توبة حقيقية (3). وكذلك يؤكد أوريجانيس (185-253) أن الاعتراف بالخطايا أمام الكاهن يجلب الغفران (4)، مشيراً إلى أن صلاة الكنيسة وحدها من أجل النائب لا تكفي لنيل الغفران بل على الخاطئ أن يخضع لقانون توبة ويبرهن عن صدقه في الابتعاد

(1) - 69:10 - 6

(2) - في الساقطين، الرسالة 1:27

(3) - ضد الهرطقات 3، 4:14 و 23، 3، و 5، 1:11 و 24، 2

(4) - في الزمور 2:37، 5

عن خطاياهم "إن المسيحيين يكون الفاسقين أو الذين ارتكبوا خطايا أخرى معتبرين أن هؤلاء أصبحوا، بسبب ما ارتكبوه من معاصٍ، في عداد التائبين بعد أن أमतوا ذواتهم بالنسبة إلى الله. ولكن إذا ما أعطى هؤلاء البرهان الكافي على تحوّل قلبهم تحوّلًا صادقًا مخلصًا فإنهم يُعادون إلى القطيع في وقت لاحق، أي بعد فترة تطول أكثر من الفترة التي قبلوا بها في المرة الأولى" (1)

وقد اتّسمت التوبة في هذه الحقبة بطرائق أعطتها بعض الخصائص والميزات، منها:

أ- صرامة قانون التوبة:

إمتاز قانون التوبة بصرامته وطول أمده لسنوات، حسب الخطيئة المرتكبة، وكان يُمنع الخاطئ من المشاركة في الأسرار. فالزاني مثلاً يُقبل في الشركة بعد سبع سنوات من سقوطه (2)، أما القاتلون عن عمد فلا يُقبلون في الشركة إلا في آخر حياتهم (3)، واللواتي يجهضن فيقبلن عند ساعة موتهن أو بعد قضاء عشر سنوات في قانون توبة (4) بغية معاملتهن بشفقة رغم ما يبدو من صرامة وشدة متبعة في قوانين التوبة للساقطين، نجد تنوعاً واضحاً في تحديداتها، مع التأكيد على ضرورة التعاطي مع التائبين برحمة وشفقة لأنها تبتغي بالنتيجة خلاص النفوس

ب- التوبة مصالحة كنسية:

كان الذين يسقطون في خطايا، وخاصة الجحود والقتل والزنى كما ذكرنا سابقاً، يخضعون لقانون توبة ويُحرّمون من الاشتراك بالأسرار الإلهية. وكانت توبتهم تتم على أربع مراحل في الكنيسة:

- I - **طلب التوبة:** عندما كان يسقط أحد المؤمنين بخطيئة من الخطايا المذكورة، كان يأتي ويقرّ بخطيئته ويطلب التوبة، أو إن جماعة المؤمنين كانت تطلب من الأسقف فصله عنها
- II - **قبول التوبة:** بعد أن يتأكد الأسقف من صدق نية طالب التوبة بالابتعاد عن خطيئته والعودة إلى الكنيسة، كان يحثه على التوبة ويسجّل اسمه في عداد التائبين

(1) - إلى سيلسوس 3،51

(2) - القانون 20 لجمع أنقرة 431م. راجع مجموعة الشرع الكنسي لحنايا كساب، منشورات النور، 1975، ص 137

(3) - القانون 22 لجمع أنقرة. مجموعة الشرع الكنسي صفحة 139

(4) - راجع القانون 21 لجمع أنقرة، مجموعة الشرع الكنسي صفحة 138

III - **قانون التوبة:** كان الأسقف يفرض على التائب قانوناً للتوبة، يختلف باختلاف الخطيئة المرتكبة، بغية تأديب الخاطئ ومساعدته بالتكفير عن خطيئته والابتعاد عنها والعودة إلى الحياة في المسيح يسوع

IV - **المصالحة:** كانت تحصل المصالحة للتائبين بعد انقضاء مدة قانون توبتهم، بشكل علني في الاجتماع الإفخارستي، حيث كان الأسقف يضع يده عليهم ويحلّهم من خطاياهم ويصالحهم مع الله ويعيدهم إلى الشركة الكنسية، فيشتركون في تقديم القرايين وتناول جسد الرب ودمه الكريمين

وهذا ما نراه في الليتورجيات، في القرون الأولى، حيث نجد طلبات إطلاق التائبين بعد صرف الموعوظين، الذي كان يتم بعد العظة، إذ لم يكن يُسمح لهم بالاشتراك بالتقدمة. تذكر ليتورجية الأوامر الرسولية أن الشماس كان يقول بعد صرف الموعوظين الطلبات التالية: "أيها التائبون صلّوا * لنصلّ بحرارة من أجل إخوتنا الذين هم في التوبة * لكي يظهر لهم الله الحب البشر الرحمة طريقاً للتوبة * ... لكي يتقبّل الله الحب البشر طلباتهم سريعاً ويعيدهم إلى المرتبة القديمة، ويهبهم فرح الخلاص، ويثبتهم بروح مدبّر حتى لا تهنّط خطواتهم، بل يصيروا شركاء أسرار الإلهية الشريفة * قفوا (أيها التائبون)، أحنوا رؤوسكم لله بمسيحه وتقبلوا البركة". فيتلو الكاهن الإفشين التالي: "أيها الضابط الكل، الإله الأبدي، سيد الجميع، خالق كل الأشياء ومدبّرها، الذي أظهر الإنسان زينة للعالم بالمسيح، ووهبه ناموساً طبيعياً وناموساً مكتوباً، لكي يعيش بموجبه كخليقة ناطقة، وعندما سقط وهبه صلاحاً عربوناً لكي يجذبه إلى التوبة، أنت الآن اطلع على الذين حنوا لك عنق النفس والجسد، إذ إنك لا تشاء موت الخاطئ بل توبته، لكي يعود عن طريقه الشرير فيحيا. يا من قبل توبة أهل نينوى، يا من يشاء أن يخلص الجميع وإلى معرفة الحق يقبلوا، يا من قبل بأحشاء أبوية الابن المبدّد أمواله في عيشٍ مسرفٍ عندما تاب، أنت الآن اقبل توبة طالبيك، فإنه ليس إنسان لا يخطئ إليك، لأنك إن كنت للآثام راصداً يا رب فيا رب من يثبت فإن من عندك الاغتفار. ردّهم إلى كنيستك المقدسة برتبتهم وكرامتهم السابقتين، بالمسيح إلهنا ومخلصنا، الذي به

لك المجد والسجود بالروح القدس إلى الأبد" (1)

ج- مراتب التائبين:

- كان التائبون يؤلفون فئة خاصة، تتألف من درجات مختلفة باختلاف الخطايا المرتكبة، وهم:
- I - **الباكون**، وهم الذين لم يكن يُسمح لهم بالدخول إلى الكنيسة بل كانوا يقفون عند مدخلها متضرعين إلى المؤمنين أن يصلّوا من أجلهم
 - II - **السامعون**، وهم الذين كان يُسمح لهم بالدخول إلى النركس والاشتراك بالصلوات حتى العظة، حيث كانوا يُصرّفون مع الموعوظين
 - III - **الراكون**، وهم الذين كان يُسمح لهم بالدخول إلى صحن الكنيسة والاشتراك في الصلوات، لكنهم كانوا يخرجون مع الموعوظين. وكانوا قبل خروجهم يركعون بخشوع وانسحاق قلب وتُقام الصلاة من أجلهم ويضع الأسقف يده عليهم ويُصرّفون
 - IV - **المشتركون**، وهم الذين كان يُسمح لهم بالدخول إلى صحن الكنيسة والاشتراك مع المؤمنين في الصلوات بكاملها، دون أن يشتركوا بالأسرار الطاهرة (1)

د - الإعراف وثمار التوبة:

كانت التوبة علنية في هذه الفترة، إذ إن الخطيئة بحدّ ذاتها واضحة ومعروفة من قِبَل الجميع. ولكن هذا لا يعني أن نخلط بين التوبة العلنية والإعراف الشخصي (المعمول به حتى اليوم في الكنيسة). ألغى البطريرك نكتاريوس القسطنطيني عام 391 وظيفة المؤدب الكبير الذي كان من واجباته أن يحدّد نوع التأديب العلني على كل خطيئة ارتكبت، واعتقد البعض أن هذا كان نهاية للتوبة العلنية في كنيسة القسطنطينية. لكن التوبة العلنية لم تتوقف لعدة قرون في كنيسة القسطنطينية فالامبراطور ألكسيوس كومنينوس الذي استولى عام 1080م على العرش الامبراطوري قام بتوبة علنية على قواعد النظام القديم للتوبة (2)

(1) - ليتورجية الأوامر الرسولية. راجع "النموذج الأقدم لليتورجية الأنطاكية حسب الأوامر الرسولية"، الأرشمندريت يوحنا يازجي. حوليات معهد القديس يوحنا الدمشقي اللاهوتي - البلند 1989 - 1990، ص 28 - 29

(1) - راجع القانون (11) لمجمع نيقية. مجموعة الشرع الكنسي، ص 70

(2) - راجع مجموعة الشرع الكنسي، ص 74

إن الخطيئة تسيء إلى الكيان الإنساني، ولهذا فالتوبة لا تعني فقط تغيير المواقف ولكنها تفترض ثماراً ونتائج، تظهر من خلال ممارسات كالسجود والصلاة وأعمال الرحمة التي تُظهر صدق التائب وسعيه الجدي في إصلاح ذاته

كانت تُنلى صلوات على التائبين وتوضع الأيدي عليهم، لكن المصالحة النهائية كانت تحصل باشتراكهم بالقرايين الطاهرة

4- سر التوبة في القرن السابع وحتى الخامس عشر:

الرهبنة هي عالم المشورة الروحية والتوجيه بإرشاد الأب الروحي

Pneumatik vo" Patvhr ، الذي يبتغي التطهير المستمر. بموجب

مقاييس الطبابة الروحية ⁽¹⁾. بدأ هذا التأثير باكراً جداً، لكن نقطة التحول أتت بعد انتهاء حرب

(1) – "يجدر بالذين تلقوا من الله سلطان الحل والربط أن ينظروا إلى نوع الخطيئة وإلى استعداد الخاطئ للرجوع، وأن يستعملوا الدواء النافع لكل مرض لئلا يؤدي عدم مراعاة الاعتدال في كل حالة إلى الخيبة في شفاء الإنسان المريض وإعداده لقبول الخلاص. إن أمراض الخطيئة مستعصية ومتعددة الأنواع وينشأ عنها مضاعفات مختلفة مؤذية وخبيثة في كثرة ما يتفرع منها من الشرور. وهي تمتد وتزيد استعصاء حتى يعسر على الطبيب الخبير أن يضع لها حداً. ولذلك فعلى كل من يتعاطى وظيفة الطبيب الروحي أن يأخذ بعين الاعتبار استعداد الساقط في الخطيئة وموقفه، وأن يتحقق من مقدار قبوله للشفاء، أو إذا كان سلوكه الشخصي قد أدى إلى تفشي الداء في نفسه، وعليه أن يدرس الخطط التي تساعد على العناية بتجدد سيرته أثناء المعالجة. وكذلك يجب عليه أن يفحص إذا كان الخاطئ يقاوم معالجة الطبيب فأدت العلاجات الموصوفة إلى تمكن العلة واتساع القرحة في النفس. فينظر إليه بالرحمة ويستعمل الأدوية بالحكمة وبمقدار، لأن الذي سلّم إلى سلطة الرعاية ليرد الخراف الضالة ويشفي التي لسعتها الحية سيقدم الحساب كله لله، إذ عليه أن يقود الخراف فلا تنساق إلى مهاوي اليأس ولا يرخي لها العنان فتنتلق إلى سبل الإباحة والاستهتار. فهو يستعمل هذه الطريقة أو تلك آنأ بالصرامة والتشديد وأحياناً باللين والعلاجات اللطيفة. فيحاول بالحكمة ألا يصير الممرض مزمناً والقرحة غير قابلة للشفاء، فاحصاً دوماً ثمار توبة الخاطئ وبحسن الدراية يقوده إلى الاستنارة العلوية. ويجب أن نختبر الحاليين وندرس الخطتين معاً، أي ما يحتاج إلى الشدة والصرامة وما تقضي به العادة وأن نتبع الخطة التقليدية في أمر الذين لم يصيروا أهلاً بعد لما هو أسمى كما يعلمنا القديس باسيليوس" (القانون 102، مجمع تروللو). راجع أيضاً القانون (12) من المجمع المسكوني الأول والقانون (2) من مجمع اللاذقية والقانونين (4و5) من مجمع أنقرة

الأيقونات، حيث أصبح الرهبان يتعاطون دوراً واضحاً في إرشاد المؤمنين وتوجيههم
برز في ممارسة التوبة في هذه الحقبة الصفات التالية:

آ - الاعتراف الشخصي الخاص:

إن اختفاء الطابع "العَلَنِي" للممارسة القديمة، أي تحديد فئات للتائبين وترابط ذلك مع لباس خاص وأعمال تكفيرية، ساعد بالإضافة إلى دور الرهبنة وتأثيرها على ممارسة التوبة، في جعل التوبة ممارسة روحية شخصية وخاصة تتم من خلال الاعتراف الشخصي أمام الأب الروحي، وأصبح يؤخذ بعين الاعتبار مقدرة الشخص المتقدم إلى التوبة واستعداده "لأن التوبة تُفرض بحسب قدرة من يتقبلها، وليس بحسب حجم خطاياها" ⁽¹⁾، فقانون التوبة هو علاجي أكثر مما هو قضائي أو حقوقي. وهكذا لم تعد التوبة علنية، بل أصبحت خاصة وقابلة للتكرار، حيث تتم من خلال اعتراف فردي يعقبه حل للخطايا

ب - معرفة الذات والإرشاد:

أصبح على المعترف أن يفحص ذاته ويراقبها بدقة ليعرف باطنه الداخلي ويكتشف أمراضه الروحية، وكان المعترف يساعد المعترف بهذا من خلال مجموعة من الأسئلة، ويوجهه بعد أن يستعرض تفاصيل حياته ليسلك في حياة التوبة المستمرة

لعب الرهبان دوراً مبرزاً في هذه الحقبة في الإرشاد الروحي ومساعدة المؤمنين في جهادهم الروحي ليعيشوا بتوبة صادقة ويطهروا ذواتهم، لدرجة أنهم استأثروا بذلك في القرون الأخيرة من الحكم البيزنطي، بالطبع بعد الحصول على رسائل تفويض تخولهم القيام بذلك من قبل الأساقفة. وكان الرهبان - الكهنة، عادة، هم الذين يمارسون قبول اعتراف التائبين وحلهم من خطاياهم. فإذا لم يكن الراهب حاصلاً على نعمة الكهنوت كان يكتفي بالإرشاد الروحي، وكان المعترف يحصل على مغفرة خطاياها من قبل أحد الكهنة

هكذا، لم تعد التوبة تُمارَس كما في القرون الأولى. ولم تعد قوانين التوبة مانعاً، بشكل حكمي، للاشتراك في الإفخارستيا، بل اندرجت في مسيرة الإنسان الروحية وجهاده المستمر الهادف للنمو في الفضيلة والانعقاد عن الإنسان القديم ولبس الإنسان الجديد المتجدد على صورة خالقه

(1) - قوانين يوحنا الصوام (أوائل القرن التاسع)

5- سر التوبة منذ القرن السادس عشر:

ظهر الميل منذ القرن السادس عشر بالنظر إلى "الاعتراف" على أنه "واجب" أو "فرض" قانوني يؤهل المؤمن للتقدم إلى الاشتراك في جسد الرب ودمه الكريمين في سر الشكر أثر اللاهوت السخولاستيكي الغربي في الشرق، وترك بصماته على ممارسة التوبة وأعطاهها طابعاً قانونياً. تفاعلت الكنيسة الروسية مع هذا التأثير بشكل واضح، لدرجة أن العبارة "ليصفح لك الرب" في إفشين الحل أخذت صيغة المتكلم "أنا أحلك من خطاياك" (1). ويظهر هذا التأثير في أشكال عديدة لممارسة سر التوبة وفق قواعد قانونية، فوجب على المؤمنين منذ القرن السابع عشر أن يعترفوا بخطاياهم أربع مرات في السنة، وذلك خلال مواسم الصوم الأربعة (الفصح والميلاد والسيدة والرسول)، ثم خُفِّض العدد إلى مرة في السنة خلال الصوم الأربعيني قبل الفصح. وقد عرفت ممارسة سر التوبة في القرن الثامن عشر فرض غرامة مالية على مَنْ لا يتقيد بالحد الأدنى من الواجبات الدينية

هكذا، طغى العنصر القانوني وحلّ مكان الوجه العلاجي والتطهيري الذي أبرزه التأثير الرهباني. فالاعتراف الذي كان في الفترة السابقة عنصراً مهماً من ضمن مسيرة حياة الإنسان بالمسيح ونموه الروحي، أصبح ذا طابع قانوني جامد نتيجة التراجع الروحي والظروف القاسية التي أثّرت على حياة المسيحيين في الشرق بشكل عام

(1) — أدخل هذه العبارة بطرس الكبير بتأثير من شروحات لاتينية حول الاعتراف، نُشرت أيام البابا بولس

الخامس عام 1603م

ثالثاً: ترتيب خدمة الاعتراف في الشكل الليتورجي البيزنطي

نتكلّم عن الشكل الليتورجي البيزنطي. وهنا لا بدّ لي من التوضيح أن العائلات الليتورجية في الشرق والغرب، تشكّلت في بدايات القرن الرابع وأخذت أشكالها النهائية حوالي القرن الثامن. والشكل الليتورجي المسمّى بـ "البيزنطي" هو الشكل الذي عرفته العبادة الإلهية في بلادنا. إنه أحد فروع العائلة الأنطاكية. كان مركزه القسطنطينية ولكنه تكوّن من تمازج عناصر شرقية، سورية ويونانية وغيرها، ولا ننسى أن القديس يوحنا الذهبي الفم الأنطاكي المنشأ صار بطريركاً على القسطنطينية (وأنطاكيون غيره آخرون كذلك)، الأمر الذي يوضح الدور الكبير الذي كان لأنطاكية في ظهور هذا الشكل الليتورجي (المسمّى بـ البيزنطي لاحقاً) وتطوّره

الإفخولوجي الحالي يعرض لنا ترتيب خدمة الاعتراف بالشكل التالي:

يقف الكاهن مع المعترف قرب الإيقونسطاس أمام منصدة يُوضَع عليها الإنجيل المقدس والصليب الكريم وشمعة مضاءة. وبعد أن يفتتح الكاهن الخدمة يقول طلبه من أجل المعترف، والإفشين "أيها الرب يسوع المسيح ابن الله الحي"، يسأل الله به أن يصفح لعبده الواقف أمامه عن جميع خطاياها، ثم تُتلى قدوس الله بتمامها مع المزمور الخمسين والطروباريات الخشوعية (إرحمنا يا رب إرحمنا. المجد: إرحمنا يا رب لأننا عليك اتكلنا. الآن: افتحي لنا باب التحنن). فيقول الكاهن إفشيناً آخر "أيها الإله مخلصنا، يا من وهب لداوود"، يذكرّ التائب فيه برحمة الله وأنه لا يشاء موت الخاطئ بل أن يعود ويحيا. بعد ذلك يقول المعترف تلك الكلمات "أيها الآب رب السماء والأرض" التي يؤكّد من خلالها على عزمه بالإقرار بجميع خطاياها، فيشجّع الكاهن "أيها الأخ لا تخجل ممّا أتيت لأجله". وبعد أن يعترف التائب بخطاياها، يؤكّد له الكاهن أن الله وحده الذي يغفر الخطايا "يا ولدي الروحي المعترف لحقارتي". ثم يسجد المعترف ويحلّه الكاهن من خطاياها قائلاً الإفشين "الإله الذي صفح لداوود عن خطاياها" والإفشين "أيها الرب إلهنا، يا من منح بطرس والزانية غفران الخطايا"، ثم ينهي الحلّ قائلاً "ربنا وإلهنا يسوع المسيح بنعمة ورأفات محبته للبشر يصفح لك أيها الابن الروحي (فلان) عن جميع خطاياك بواسطتي أنا غير المستحق"، فينهض المعترف ويقبّل طرف البطرشيل والصليب ويمين الكاهن ويذهب بسلام

إن مخطوطات الشكل الليتورجي البيزنطي لم تحفظ طريقة ممارسة التوبة بشكل علني كما في القرون الأولى. فالخدمة التي نجدها في هذه المخطوطات تحت اسم "خدمة الاعتراف"

[j Ak ol ouqvi ai j epvi j exomol ogo vumenon" [h "j exomol ogo umvenou" "

[تأخذ أشكالاً متعددة، وتفترض دوماً الاعتراف [h "Tvaxei" ej i" vj exomol voghsi n"

الفردى الحاصل من قبل مؤمن واحد أمام أب روجى واحد. إن الشكل الذى نجده فى هذه المخطوطات لممارسة الاعتراف هو المعمول به حتى أيامنا، حيث يسمع الأب الروجى أولاً الخطايا التى يقرّ بها المعترف، ومن ثم يرشده وينصحه كي يتقوى ويتفادى الوقوع فى خطاياه مجدداً، ثم يتلو عليه أفاشين حلّ الخطايا

تحفظ المخطوطات الحديثة (منذ القرن السادس عشر وما بعد) مجموعة من التوجيهات والأسئلة يقولها الأب الروجى للمعترف بأشكال متعددة وفى مواقع مختلفة من خدمة الاعتراف. إن توافق مضمون هذه الأسئلة، من ناحية، يدلّ على مصدرها الآتى من تقليد محفوظ شفهيّاً فى الكنيسة، أما تعدّد أشكالها من ناحية أخرى فيُعرب عن الحرية التى كان بها يرشد كل أب روجى المعترفين، كلّ حسب أوضاعه ومقدراته. إن محاولة تضمين خدمة الاعتراف أسئلة كهذه ترافق مع فترة الانحطاط أيام الحكم التركى، وقد هدفت إلى مساعدة البسطاء من الكهنة للقيام بخدمتهم بشكلها الصحيح تجاه المعترفين، الأمر الذى يُظهر أهمية الإرشاد الروجى فى الاعتراف

1 - المجموعة الأولى من التوجيهات يقولها الأب الروجى للمعترف، قبل أن يبوح بخطاياه مخطوط دير اللافرا رقم /105 L/ وكذلك مخطوط دير كونستامونيتو (Konstamonitou) رقم /60/ (العائدان إلى القرن السادس عشر) يذكران أن الكاهن يتوجه نحو المعترف أولاً، ويذكره أن الاعتراف يتم أمام الله وليس أمامه هو كإنسان، ويؤكد له على منافع الاعتراف من مغفرة خطايا ونمو فى الحياة بالمسيح يسوع: "لست مستحقاً أنا أن أتقبل اعترافك، لكن الله الضابط الكل هو يقبلك ويغفر لك جميع خطاياك، وينير قلبك بالروح القدس، ويفقّحك أن تقوم دوماً بما يرضيه، ويمنحك تواضعاً حقيقياً وطول أناة ومحبة وصبراً ووداعة، وتميّزاً فى كل ما تفعله، ويغرس فى قلبك مخافته، وينجيّك من كل سهام العدو، ويجعلك ملتصقاً بالأعمال الصالحة،

ويقودك إلى الحياة الأبدية" (1)

يذكر المخطوط السينائي رقم /966/ (القرن السادس عشر) أن الكاهن يشجع المعترف ثانية أن ييوح بجميع خطاياهم وألا يخفي شيئاً في قلبه :

"لقد أسرعنا إلى الكنيسة المقدسة، بمشيئة الإله المحب البشر الذي يشاء أن يخلص الجميع ويقبلون إلى معرفة الحق (1)، كي تطهر ذاتك من كل خطيئة. فانتبه إذاً يا ولدي ألا تخجل وألا تخفي شيئاً من أفعالك فتجلب على نفسك دينونة" (2)

وإن الإفخولوجي الحالي يحفظ توجيهاً مماثلاً، حيث يذكر أن المعترف يقول قبل البوح بخطاياهم: "أيها الأب رب السماء والأرض إني أعترف لك بكل خفايا وظواهر قلبي وذهني التي فعلتها حتى هذا اليوم الحاضر. لهذا أطلب إليك أيها الديان العادل الحنون أن تغفر لي وتمنحني نعمة كي لا أعود إلى الخطيئة"

ومن ثم يقول له الكاهن:

"أيها الأخ لا تخجل مما أتيت لأجله إلى الله وإليّ. لأنك لست تعترف لي بل لله الذي أنت الآن ماثل أمامه"

يذكر مخطوط اللافرا (L 105) أن الكاهن يشجع المعترف، للمرة الثالثة، للاعتراف بجميع خطاياهم مذكراً إياه أن الجميع يخطئون، ولكنهم يتعافون بالتوبة الصادقة:

"أيها الأخ لا تخجل أن تبوح بأفعالك، لأننا جميعاً كبشر نُذنب ونُجرّب من العدو، وقد أخطأنا كثيراً ونخطئ أيضاً. لكننا نتقوى برحمات الله، التي تغلب سيئاتنا، إذا أقبلنا إليه بتوبة صادقة" (3)

2- المجموعة الثانية من التوجيهات يقولها الأب الروحي للمعترف بعد الاعتراف بخطاياهم وقبل تلاوة إفشين الحلّ عليه

Dmetrievskij ,

ej ucol vogi a , 1965 . P 637

(1) _

(1) - راجع 1 تيمو 4:2

(2) - P 204 , ej ucol vogi a , Dmetrievskij . راجع أيضاً مخطوط دير ديونيسيوس رقم

/489/ ومخطوط دير كونستامونيتو رقم /60/ (القرن السادس عشر)

Dmetrievskij ,

ej ucol vogi a , . P 637

(3) _

المخطوط السينائي /966/ يذكر أن الكاهن يؤكد للمعترف بعد أن يبوح بخطاياها، على عدم استحقاقه هو (الكاهن) كإنسان، وعلى أن رجاءنا هو في الله الذي يمنح غفران الخطايا للساقطين⁽¹⁾. ثم يتلو أفاشين الحل على المعترف

مخطوط دير اللافرا (L 105) ومخطوط دير كونستامونيتو /60/ يلمحان بشكل غير مباشر إلى القانون الذي يُفرض على المعترف:

"أتريد، يا ولدي، أن تبكي وتتب عَمَّا فعلت، وألاً ترجع إلى خطاياك! إذا حفظت من الآن طريق الرب وسلكت فيه، فإنه يغفر لك ويؤهلك للمجد في المسيح يسوع ربنا (الذي له المجد والمملك إلى الدهور، آمين)"⁽²⁾

الإفخولوجي الحالي يذكر كلاماً مماثلاً:

"يا ولدي الروحي المعترف لحقارتي. إني، أنا غير المستحق، لا أستطيع أن أغفر خطيئة على الأرض لكن الله (هو الذي يغفر الخطايا). أما نحن فبما أننا واثقون بذلك الصوت الإلهي الصائر للتلاميذ بعد قيامة ربنا يسوع المسيح من الأموات والقائل "مَنْ تركتم خطاياها تركت له وَمَنْ أَمْسَكْتُمُوهَا عَلَيْهِ أُمْسَكْتُمْ" نقول إن كل ما اعترفت به لحقارتي وكل ما لم تقله عن جهل أو عن نسيان، مهما كان، يسامحك الله به في الدهر الحاضر وفي الدهر الآتي"⁽³⁾

ثم يتلو إفشين الحل على المعترف

إن مخطوط دير كونستامونيتو /60/ يختم الاعتراف، بعد أفاشين الحل، بكلمات الكاهن التي تؤكد على ثمار السر:

"الرب يخلصك، الرب يحفظك، الرب يظلللك، الرب يعضدك"⁽⁴⁾

(1) - راجع Dmetrievskij , *ej ucol vogi a* , . P 204

(2) - Dmetrievskij ,

ej ucol vogi a , . P850

(3) - J. Goor , *Euchologion Sive Rituale Graecorum* , Groz , 1970 P 542

Dmetrievskij ,

ej ucol vogi a , . P850

(4) -

خاتمة

في النهاية، ومن خلال ما سبق، يبدو جلياً أن الذي اصطبغ بالمسيح هو الذي يدرك أن السيد القائم لم يره العالم أجمع بل جماعة المتألهين فقط "لا أترككم يتامى. إني آتي إليكم. بعد قليل لا يراني العالم أيضاً وأما أنتم فتروني. إني أنا حيُّ فأنتم ستحيون. في ذلك اليوم تعلمون أني أنا في أبي وأنتم فيَّ وأنا فيكم. الذي عنده وصاياي ويحفظها فهو الذي يحبني. والذي يحبني يحبه أبي وأنا أحبه وأظهر له ذاتي" (يوحنا 14:18-21). أي إن معاناة المجد الإلهي تفترض تحولاً جذرياً في الإنسان، بأن يتحول من عبدٍ أو أجيرٍ أو عدو إلى صديق وحبيب لله

إن فعل المصالحة الحاصلة بسر الصليب والقيامة لا يتم من جهة الله فقط، بل بالمشاركة الإنسانية أيضاً. لذا، فإن الشرط الأساسي للاشتراك بسر الصليب والقيامة هو صلب الشهوات والانعقاد من الأنانية بالإيمان الثابت والخضوع التام للمشيئة الإلهية، فيتطهر الإنسان من الأهواء ويتقدس القلب ويستنير الذهن، ويطيع الإنسان حتى الموت، تلك الطاعة التي تتحول آنذاك بنعمة الله إلى محبة، فيتحد الإنسان بالله ويتأله ويصبح فاعلاً معه ومالكاً بنعمة المسيح

وهكذا، تبقى التوبة ذاك السر الذي ينسى به الإنسان ما وراء ويمتد بكل نفسه إلى ما هو أمام (1)، هاتفاً مع الرسول بثقة "ذاك الذي كان منذ البدء. ذاك الذي سمعناه. ذاك الذي رأيناه بعينينا. ذاك الذي تأملناه ولمسته يدانا من كلمة الحياة. لأن الحياة ظهرت فرأينا ونشهد ونبشركم بتلك الحياة الأبدية... ذاك الذي رأيناه وسمعناه نبشركم به أيضاً... وإنا نكتب إليكم بذلك ليكون فرحنا تاماً" (1 يو 1:1-4)



(1) - راجع فيل 13:3